

Fecha del Procedimiento: **Viernes, 9 de diciembre de 2022**

<b>DATOS DEL ASPIRANTE</b>		<b>DATOS DEL PROGRAMA</b>	
NOMBRES:	WILLIAM DAVID ACOSTA MARIN	CONVENIO ELECTRONICO:	<a href="http://www.unitec.edu.ec">www.unitec.edu.ec</a>
APELLIDOS:	ACOSTA MARIN	CELULAR:	3502748993
TIPO DOCUMENTO:	CC	NUMERO DOCUMENTO:	101902387

<b>DATOS DE PROCEDENCIA DEL ASPIRANTE</b>		<b>GRADUADO:</b>		<b>NO</b>
INSTITUCIÓN:		NEVEL DE PROGRAMA:		Universitario
PROGRAMA:	DISÑO GRÁFICO			

<b>DATOS DEL PROGRAMA AL QUE INGRESA</b>		<b>MODALIDAD:</b>		<b>Presencial</b>
Área y Carrera de la Compañeridad: Fotografía y Comunicación Visual		TIPO DE PLAN:		7913
Fotografía y Comunicación Visual		NEVEL DE FORMACIÓN:		Regular
INTERNA				Universitario

CURSOS PROGRAMA DE PROCEDENCIA					CURSOS HOMOLOGADOS EN UNITEC				
SEMESTRE	CÓDIGO	NOMBRE CURSO	CREDITOS	NOTA	SEMESTRE	CÓDIGO	NOMBRE CURSO	CREDITOS	TIPO
	19017	ELECTIVA	1	5	1	11045	Electiva I	1	Homologación
	11180	HISTORIA DEL DISEÑO I	2	3,8	1	13275	Historia del arte antiguo	2	Homologación
	11114	COMUNICACIÓN VISUAL	3	4,4	1	12718	Teorías de la comunicación	3	homologación
	11185	FOTOGRAFÍA	3	5	1	13277	Iluminación y color	3	homologación
	19185	ELECTIVA PROFESIONAL II	2	5	1	13278	Técnica fotográfica	2	homologación
					1	13279	Innovación en color y la imagen digital	2	
					1	13280	Forma, espacio y composición	2	
	19020	EXPRESION ORAL Y ESCRITA	2	4,1	1	19020	Expresión oral y escrita	2	homologación
	11193	HISTORIA DEL DISEÑO II	2	3,7	2	13281	Historia del arte moderno y contemporáneo	2	homologación
					2	13282	Iluminación en estudio para retrato	3	
					2	13283	Fotografía de paisaje	3	
	19010	CATEDRA LINGÜESTICA	1	5	2	19010	Catedra lingüística	1	homologación
	19048	SEMIOLOGÍA	3	4,4	2	19048	Semiotica	3	homologación
	19179	INGLES I	2	4,5	2	19179	Ingles I	2	homologación
					2	19023	Medios digitales	3	
	19193	ELECTIVA INTERDISCIPLINARIA	2	3,9	3	11046	Electiva II	2	homologación
					3	13284	Historia de la fotografía	2	
					3	13285	Language visual	3	
					3	13286	Fotografía documental, periodismo y fotoperforje	3	
	11101	DISEÑO BASICO	4	3,7	3	13287	Expresión gráfica	3	homologación
	19012	CONSTITUCIÓN POLÍTICA	2	4,9	3	19012	Constitución política	1	homologación
	19002	VALORES Y LIDERAZGO	2	3,7	3	19002	Valores y liderazgo	2	homologación
	19176	INGLES II	2	3	3	19176	Ingles II	2	
					4	13288	Teoría de la estética	3	
					4	13289	Fotografía analógica	3	
					4	13290	Edición y postproducción digital	3	
					4	13291	Aplicación orientadora gráfica	4	
	19019	CREATIVIDAD Y RESOLUCION DE PROBLEMAS	2	4	4	19019	Creatividad y resolución de problemas	2	
	19029	FUNDAMENTOS DE INVESTIGACION	2	4,4	4	19029	Fundamentos de investigación	2	homologación
	19177	INGLES III	2	4,4	5	19177	Ingles III	2	
					5	11052	Electiva III	2	
					5	13292	Fotografía mundial	2	
					5	13293	Fotografía de producto y publicidad	2	
	19178	INGLES IV	2	5	5	13294	Maquillaje y efectos especiales	2	
					5	19178	Ingles IV	2	
					5	19184	Legislación laboral y comercial	1	
					5	19047	Dirección de arte	4	
					6	12117	Ciencia de investigación	2	
	12117	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	2	6	6	13295	Fotografía de moda	3	
					6	13296	Lenguaje audiovisual	3	
					6	13297	Cartografía y montaje	2	
	19172	ADMINISTRACION EN DISEÑO	3	6	6	19041	Proceso administrativo	2	
	19186	ESFUERZO EMPRENDEDOR	3	6	6	19186	Espeho emprendedor	3	
	19179	INGLES V	2	6	6	19179	Ingles V	2	
	19170	TALLER DE DISEÑO EDITORIAL	3	6	7	13298	Fotografía editorial	3	
					7	13299	Fotografía al servicio de otras disciplinas	3	
	11174	ANIMACION BASICA	3	4,5	7	13300	Fotografía cinematográfica básica	3	
					7	13301	Medios y dispositivos interactivos e integración con industria creativa y cultural	4	homologación
					7	13302	Portafolio	2	
	19180	INGLES VI	2	7	7	19180	Ingles VI	2	
					8	13328	Electiva IV	2	
					8	13303	Fotografía artística	3	
					8	13304	Circuitos fotográficos montables	3	
					8	13305	Portafolio	3	
					8	13306	Fotografía cinematográfica avanzada	3	
					8	13307	Formulación y evaluación de proyectos fotográficos	3	

<b>ASPECTOS PARA TENER EN CUENTA DE LA HOMOLOGACIÓN Y/O CONVULSION</b>		
CREDITOS DEL PLAN DE ESTUDIO:	136	CREDITOS HOMOLOGADOS: 32
		CREDITOS PENDIENTES POR CURSAR: 104

<b>OPCION INVESTIGATIVA DE GRADO:</b>	<b>REQUISITOS DEL GRADO</b>		
	Calcular opción de grado equitativa en el capítulo 4 artículo 73 del reglamento estudiantil	PRÁCTICA PROFESIONAL	EXAMEN DE ESTADO
			Saber Pro

Nº:	WILLIAM DAVID ACOSTA MARIN	Identificado con:	CC	101902387	Acepto la homologación y/o convulsión de los cursos relacionados en el presente documento para iniciar el proceso de matrícula con la Corporación Universitaria UNITEC, en el programa de:
					Fotografía y Comunicación Visual

**OBSERVACIONES**  
 Se homologan 32 créditos, las materias que no tienen nota se homologan al finalizar cada materia, para esto el estudiante deberá hacer la solicitud de homologación cada semestre una vez ya tenga la nota definitiva.

Declaro haber recibido toda la información con respecto al proceso de homologación y las condiciones académicas. De igual manera acepto lo consignado en la presente acta de homologación y/o aceptación.

<b>JEFE DE PROGRAMA</b>		<b>FIRMA ESTUDIANTE HOMOLOGADO:</b>	
<b>NOMBRE:</b>	SERGIO PARRA BELLO	<b>NOMBRE Y APELLIDO:</b>	WILLIAM DAVID ACOSTA MARIN
<b>CC:</b>	1019957149	<b>FECHA DE LA FIRMA:</b>	09 / 02 / 2022

<b>CONFIRMACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS AL CUAL DEBE SER ADMITIDO EL ESTUDIANTE (de conformidad con el artículo 4 de la Ley 10.703)</b>	
NOMBRE DE QUIEN RECIBE EL ACTA EN ADMISIONES: _____	