

## Pregunta 18

Incorrecta Puntúa 0.00 sobre 1.00 [Marcar pregunta](#)

La comunicación \_\_\_\_\_ que incluye todo aquello que transmite algún significado y que no es expresado por medio de palabras como los gestos, las posturas, las miradas, el tono de la voz, la distancia que asumimos con los interlocutores y el uso del espacio y el tiempo.

Seleccione una:

- a. No verbal
- b. Expresiva
- c. No verbal
- d. Postural
- e. Gestual



beneficios, pues en algunas ocasiones se asocia la voz con la personalidad. Cuando usamos un tono de voz suave, poco audible, en exceso cadencioso, puede denotar que tenemos una personalidad débil y fácilmente influenciable, por el contrario, un tono de voz alto, acentuado y con expresiones fuertes, puede dar la impresión de un carácter determinado y decidido. Si nos fijamos en la manera como emplean la voz los profesionales de la comunicación, nos podremos dar cuenta que han desarrollado la capacidad para transmitir sensaciones y emociones a través de sus palabras, imaginen por ejemplo a los cronistas deportivos que logran contagiar la emotividad que se tiene al participar en una gesta deportiva.

Los elementos verbales están asociados con el uso del lenguaje y la transmisión de las ideas. La manera en la que se estructura el mensaje y su contenido, tienen un papel fundamental para lograr los objetivos que nos proponemos. Supongamos que debemos hacer una solicitud a un superior y que contamos



solo con una oportunidad para hablar con esta persona, muy seguramente nuestra conversación debe ser directa y clara, atacando la situación que nos interesa y no desviando nuestro discurso hacia asuntos triviales como el clima o el estado anímico de esta persona. Estructurar la idea, plantear el problema y realizar la solicitud será el camino más acertado para centrar la atención y alcanzar lo que nos proponemos.

El lenguaje oral se ve complementado por la comunicación no verbal que incluye todo aquello que transmite algún significado y que no es expresado por medio de palabras como los gestos, las posturas, las miradas, el tono de la voz, la distancia que asumimos con los interlocutores y el uso del espacio y el tiempo. Existen en ese sentido un conjunto de disciplinas auxiliares que se encargan de analizar cada uno de estos

5