

Programa: 11633 CINE Y TELEVISIÓN

Identificación: 1000697664

Pensum: 63315 PLAN DE ESTUDIO DE CINE Y TELEVISION POR CREDITOS ACADEMICOS

Código: 63191015

Estudiante: MOGOLLON MENDEZ JUAN FELIPE

Periodo: 20191 - Inicia el 01/09/2018

CÓDIGO	MATERIA	NIVEL	TIPO NOTA	EST. MATRIC.	H	C	NOTA 1	NOTA 2	NOTA 3	NOTA HAB.	DEF.	Tot. Fall.
11004	TECNICA DEL VIDEO	1	Normal	Matriculado	3	3	4.40 (30%)	4.00 (35%)	4.20 (35%)		4.2	
11030	TÉCNICAS DEL GUIÓN	1	Normal	Matriculado	3	3	3.40 (30%)	4.20 (35%)	4.50 (35%)		4.1	3
11068	TEORIA ESTETICA DEL CINE CLASICO	1	Normal	Matriculado	3	3	4.70 (30%)	3.90 (35%)	4.10 (35%)		4.2	
16010	CATEDRA UNITEISTA	1	Normal	Matriculado	1	1					5	
16150	ELECTIVA / TEATRO	1	Normal	Matriculado	2	1					5	1
16020	EXPRESION ORAL Y ESCRITA	1	Normal	Matriculado	2	2	4.20 (30%)	4.30 (35%)	3.60 (35%)		4	
16025	FUNDAMENTOS DE INVESTIGACION	1	Normal	Matriculado	2	2	5.00 (30%)	3.70 (35%)	3.50 (35%)		4	2
19044	TEORÍA Y ESTÉTICA DEL MONTAJE	1	Normal	Matriculado	3	3	3.90 (30%)	3.90 (35%)	4.10 (35%)		4	
16175	INGLES I	3	Ex. Clasificacion	Matriculado	3	2					5	
16176	INGLES II	4	Ex. Clasificacion	Matriculado	3	2					5	

H: Horas Semanales C: Créditos S: Sesiones HS: Horas

ACUMULADOS					TOTALES SEMESTRE								
CREDITOS CURSADOS	22	CREDITOS APROBADOS	22	PROMEDIO ACUMULADO	4.27	TOTAL HORAS	25	CREDITOS CURSADOS	22	CREDITOS APROBADOS	22	PROMEDIO	4.27
SEMESTRE BÁSICO : 1					SITUACION ACADÉMICA : ACTIVO								

Periodo: 20192 - Inicia el 02/04/2019

CÓDIGO	MATERIA	NIVEL	TIPO NOTA	EST. MATRIC.	H	C	NOTA 1	NOTA 2	NOTA 3	NOTA HAB.	DEF.	Tot. Fall.
11006	FOTOGRAFÍA CINEMATOGRAFICA BÁSICA	2	Normal	Matriculado	3	3	2.20 (30%)	3.90 (35%)	4.40 (35%)		3.6	
11029	PRODUCCIÓN	2	Normal	Matriculado	3	3	4.50 (30%)	4.00 (35%)	3.20 (35%)		3.9	
12117	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	2	Normal	Matriculado	2	2	4.00 (30%)	4.60 (35%)	5.00 (35%)		4.6	
19045	CINE LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO	2	Normal	Matriculado	3	2	4.70 (30%)	4.80 (35%)	4.80 (35%)		4.8	
19046	INTRODUCCIÓN A LA DIRECCIÓN CINEMATOGRAFICA	2	Normal	Matriculado	2	2	3.30 (30%)	4.80 (35%)	4.20 (35%)		4.1	
19047	DIRECCIÓN DE ARTE	2	Normal	Matriculado	4	4	4.70 (30%)	4.70 (35%)	4.50 (35%)		4.6	1

H: Horas Semanales C: Créditos S: Sesiones HS: Horas

ACUMULADOS					TOTALES SEMESTRE								
CREDITOS CURSADOS	38	CREDITOS APROBADOS	38	PROMEDIO ACUMULADO	4.26	TOTAL HORAS	17	CREDITOS CURSADOS	16	CREDITOS APROBADOS	16	PROMEDIO	4.24
SEMESTRE BÁSICO : 2					SITUACION ACADÉMICA : ACTIVO								

11209	EXPERIMENTAL	5	Normal	Matriculado	4	4	4.50 (30%)	4.50 (35%)	4.50 (35%)		4.5
16052	VALORES Y LIDERAZGO	5	Normal	Matriculado	2	1	5.00 (30%)	4.30 (35%)	4.60 (35%)		4.6
16164	ELECTIVA PROFESIONAL I	5	Normal	Matriculado	2	2	4.20 (30%)	4.20 (35%)	4.20 (35%)		4.2
19053	POSTPRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	5	Normal	Matriculado	3	2	4.30 (30%)	3.70 (35%)	3.90 (35%)		4
19062	DIRECCIÓN DE ACTORES Y PUESTA EN ESCENA II	5	Normal	Matriculado	3	3	5.00 (30%)	4.80 (35%)	4.60 (35%)		4.8
12823	INGLES V	6	Normal	Matriculado	3	2	4.40 (30%)	4.00 (35%)	3.10 (35%)		3.8

H: Horas Semanales C: Créditos S: Sesiones HS: Horas

ACUMULADOS					TOTALES SEMESTRE								
CREDITOS CURSADOS	91	CREDITOS APROBADOS	91	PROMEDIO ACUMULADO	4.35	TOTAL HORAS	20	CREDITOS CURSADOS	17	CREDITOS APROBADOS	17	PROMEDIO	4.32
SEMESTRE BÁSICO : 5					SITUACION ACADÉMICA : ACTIVO								

■ Asignaturas perdidas

■ Asignaturas retiradas

NOTA: LA INFORMACIÓN PRESENTADA EN ESTA PÁGINA SOLO ES DE CONSULTA Y NO SE CONSIDERA UN DOCUMENTO OFICIAL