

Programa: 11633 CINE Y TELEVISIÓN
 Pensum: 63315
 Periodo: 20202 - Segundo Periodo Lectivo de 2020(Presencial)
 Estudiante
 1015471971 PADILLA RIVEROS NICOLAS

63172024

COD.	ASIGNATURA	GRUPO	Nota 1	Fall.	Nota 2	Fall.	Nota 3	Fall.	HAB.	DEF.	Tot. Fall.
11034	TEORÍA Y ESTÉTICA DEL CINE MODERNO	636BD	4.70 - (30%)		4.30 - (35%)		4.80 - (35%)			4.6	
11049	TALLER DE ADAPTACIÓN CINEMATOGRAFICA	637BD	4.30 - (30%)		4.30 - (35%)		4.20 - (35%)			4.3	
11060	LEGISLACION DE MEDIOS	638AD	4.40 - (30%)	2	4.40 - (35%)		4.20 - (35%)			4.3	2
11066	TALLER DE ESCRITURA PARA TELEVISION	636BD	4.30 - (30%)		4.80 - (35%)		4.40 - (35%)			4.5	
16165	ELECTIVA PROFESIONAL II	636BD	3.10 - (30%)		4.30 - (35%)		4.30 - (35%)			3.9	
<u>16175</u>	<u>INGLES I</u>	<u>662AN</u>	3.40 - (30%)		3.80 - (35%)	2	4.10 - (35%)			3.8	2
<u>16216</u>	<u>REALIZACIÓN AUDIOVISUAL BÁSICA</u>	<u>191JD</u>	4.00 - (30%)		4.70 - (35%)		5.00 - (35%)			4.6	
19053	POSTPRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	635CD	4.00 - (30%)		3.70 - (35%)		3.80 - (35%)			3.8	

NE*: No ha digitado la evaluación docente correspondiente a la asignatura.

NOTA: LA INFORMACIÓN PRESENTADA EN ESTA PÁGINA SOLO ES DE CONSULTA Y NO SE CONSIDERA UN DOCUMENTO OFICIAL