

Programa: 11563 TECNOLOGÍA EN PRODUCCIÓN DE SONIDO Y MUSICALIZACIÓN
 Pensum: 56315
 Periodo: 20211 - Primer Periodo Lectivo de 2021(Presencial)
 Estudiante

1018490158 MARINO TORRES JOEL DAVID

56171020

COD.	ASIGNATURA	GRUPO	Nota 1	Fall.	Nota 2	Fall.	Nota 3	Fall.	HAB.	DEF.	Tot. Fall.
11189	ANÁLISIS DRAMÁTICO Y NARRATIVO DEL SONIDO	563AD	3.30 - (30%)		4.20 - (35%)		4.70 - (35%)			4.1	
11190	ESTRUCTURAS DE ESPECTÁCULOS MUSICALES	564AD	3.30 - (30%)		2.00 - (35%)		4.50 - (35%)			3.3	
11193	TALLER DE MEZCLA Y MASTERIZACIÓN	565AD	4.50 - (30%)		4.40 - (35%)		4.80 - (35%)			4.6	
11194	COSTOS Y PRESUPUESTOS DE PRODUCCIÓN	565AD	4.50 - (30%)		4.70 - (35%)		4.30 - (35%)			4.5	
11196	GRABACIÓN DE SONIDO EN EXTERIORES	564AD	4.50 - (30%)		5.00 - (35%)		5.00 - (35%)			4.9	
<u>16012</u>	<u>CONSTITUCIÓN POLÍTICA</u>	<u>751AN</u>	4.40 - (30%)		4.50 - (35%)		4.70 - (35%)			4.5	
<u>16052</u>	<u>VALORES Y LIDERAZGO</u>	<u>582AD</u>	3.00 - (30%)		4.80 - (35%)		5.00 - (35%)			4.3	
<u>16175</u>	<u>INGLES I</u>	<u>662AD</u>	3.40 - (30%)		3.60 - (35%)		3.50 - (35%)			3.5	

NE*: No ha digitado la evaluación docente correspondiente a la asignatura.

NOTA: LA INFORMACIÓN PRESENTADA EN ESTA PÁGINA SOLO ES DE CONSULTA Y NO SE CONSIDERA UN DOCUMENTO OFICIAL