
 CORPORACIÓN UNIVERSITARIA UNITEC	Informe de práctica profesional	Código: PRO-GA-GE-01-FOR-08
		Fecha de emisión: junio 4 de 2021
		Fecha de actualización: N/A
		Versión: 1

INFORME DE PRÁCTICA PROFESIONAL

PABLO ANDRÉ BAHOS

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA UNITEC
ESCUELA DE ARTES Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
CARRERA FOTOGRAFÍA Y COMUNICACIÓN VISUAL
BOGOTÁ D.C
2 DE JUNIO DE 2023

	Informe de práctica profesional	Código: PRO-GA-GE-01-FOR-08
		Fecha de emisión: junio 4 de 2021
		Fecha de actualización: N/A
		Versión: 1

INTRODUCCIÓN

Este documento presenta todos los detalles sobre mi proceso de prácticas por proyección social con la fundación Acción Interna. Dentro del documento se explica la forma de trabajo dentro de la fundación y el aporte que se hizo desde mi campo de acción, en este caso, mi carrera fotografía y comunicación visual.

1. DESCRIPCIÓN DEL ESCENARIO DE PRÁCTICA


-Ubicación geográfica.

Bogotá Colombia.

-Visión.

Lograr la desestigmatización de la población carcelaria y la reconciliación con la población civil por medio de nuestro modelo de intervención, el cual pueda ser replicado a nivel nacional e internacional.

La Fundación Acción Interna será una organización autosuficiente, posicionada y

	Informe de práctica profesional	Código: PRO-GA-GE-01-FOR-08
		Fecha de emisión: junio 4 de 2021
		Fecha de actualización: N/A
		Versión: 1

reconocida nacional e internacionalmente dentro de los sectores público y privado, como promotora de proyectos que contribuyan a la consolidación de la paz y a la reconstrucción del tejido social en Colombia.


-Misión.

Mejorar la calidad de vida de la población carcelaria, pospenada y en condición vulnerable en Colombia, generando oportunidades de reconciliación y resocialización a través del desarrollo de sus capacidades y la generación de proyectos productivos sostenibles social y económicamente.

-Objetivos de la institución.

Crear mayores oportunidades de acceso al mercado laboral para las siguientes personas:

- Población pospenada
- Población que se encuentra en prisión domiciliaria y tenga permiso de trabajo.
- Población en libertad condicional.
- Población que se encuentra en suspensión provisional de la pena con autorización de trabajo.

	Informe de práctica profesional	Código: PRO-GA-GE-01-FOR-08
		Fecha de emisión: junio 4 de 2021
		Fecha de actualización: N/A
		Versión: 1

-Departamento donde se desarrolló la práctica profesional.

Bogotá, Cundinamarca.

-Nombre del jefe o del encargado del departamento.

Lorena Ramirez, Directora de Comunicaciones.

Johana Bahamon, Directora y fundadora.


-Funciones del departamento.

Comunicaciones, encargados de velar por la promoción de imagen y de respuesta y ruta de atención a las diferentes dudas a la población con la que trabajamos.

2. DIAGNÓSTICO SITUACIONAL DEL ESCENARIO DE PRÁCTICA

2.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Durante mis prácticas profesionales, estuve participando en la fundación Acción Interna como fotógrafo y creador de contenido dentro del equipo de comunicaciones. En este cargo me encargue de cumplir con las demandas de la


	Informe de práctica profesional	Código: PRO-GA-GE-01-FOR-08
		Fecha de emisión: junio 4 de 2021
		Fecha de actualización: N/A
		Versión: 1

fundación para transmitir y crear contenido con el cual se pueda mostrar parte de los proyectos de la fundación. Registro audiovisual fue gran parte del trabajo que estuve realizando, cubriendo actividades dentro de las diferentes cárceles del país, poniendo en práctica diferentes conocimientos aprendidos durante la carrera en la universidad.

2.1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Para la fundación Acción Interna es necesario fortalecer un equipo de comunicaciones encargado de generar contenido a partir de todas las actividades, donaciones, y talleres que se van realizando, todo con la intención de sensibilizar a las personas externas de estos proyectos. Sin embargo es importante dar promoción de los proyectos buscando diferentes adeptos que quieran asociarse o trabajar como aliados de la fundación ya que Acción Interna también logra conectar diferentes empresas con la población carcelaria para temas como donaciones o para crear actividades dentro de las cárceles.

Dentro del equipo de comunicaciones se maneja la ruta de atención para todas las personas que buscan mayor información sobre los programas y también se


	Informe de práctica profesional	Código: PRO-GA-GE-01-FOR-08
		Fecha de emisión: junio 4 de 2021
		Fecha de actualización: N/A
		Versión: 1

programa, administra y crea, el contenido para redes sociales, para nuestros aliados, y para diferentes portales que buscan asociarse con nosotros.

2.1.2. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA:

Los límites de esta práctica son altos. Como fundación que trabaja con población privada de la libertad nos vemos limitados por las decisiones y el acceso que el INPEC no brinda. Para la fundación lograr el ingreso del equipo de trabajo a las cárceles es algo tedioso. Son muchos los factores que influyen en los permisos y no todas las veces fue posible trabajar en las cárceles. Con respecto a las personas a fotografiar, la fundación se encarga de cada actividad o taller llevar permisos o autorización para derechos de imagen ya que la mayoría de publicaciones son para redes sociales y hoy en día evitan problemas jurídicos teniendo estos permisos de autorización.

Los resultados de mi trabajo son contenido de promoción de la fundación para redes sociales y contenido para las fundaciones y aliados de Acción Interna.

	Informe de práctica profesional	Código: PRO-GA-GE-01-FOR-08
		Fecha de emisión: junio 4 de 2021
		Fecha de actualización: N/A
		Versión: 1


2.1.3. JUSTIFICACIÓN

La creación de este trabajo sustenta mi proceso durante las prácticas por proyección social en la fundación, comparte todo el trabajo realizado y aclara algunos de los métodos de trabajo realizados. Es importante concluir las prácticas con este documento ya que puede facilitar procesos de otros estudiantes y da a conocer problemáticas que se resolvieron con el trabajo social y la creación de contenido audiovisual.

Por otro lado es importante la realización de estas prácticas ya que se ponen a prueba diferentes conceptos vistos durante la carrera y nada mejor que la práctica para desenvolvemos en el campo laboral y saber reaccionar a la hora de cumplir con unas metas.

2.1.3.1. OBJETIVO GENERAL

Crear contenido audiovisual para la fundación Acción Interna siguiendo unos lineamientos éticos y de marca en los que permite realizar un trabajo documental registrando las diferentes actividades y talleres realizadas con la población privada de la libertad y población pospenada.

	Informe de práctica profesional	Código: PRO-GA-GE-01-FOR-08
		Fecha de emisión: junio 4 de 2021
		Fecha de actualización: N/A
		Versión: 1

2.1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS


- Hacer un registro audiovisual de cada actividad o taller.
- Editar contenido para redes sociales.
- Hacer acompañamiento en actividades o talleres en diferentes centros penitenciarios de Bogotá.
- Respetar y trabajar bajo los lineamientos de marca con un tacto social frente a la población con la que trabajamos.
- Brindar apoyo en la ruta de atención.

2.1.4. MARCO CONTEXTUAL

En el año 2012 se fundó la Fundación Acción Interna por Johana Bahamon, su directora y fundadora. La fundación es una entidad sin ánimo de lucro que busca mejorar la calidad de vida de la población pospenada en Colombia.

La sede física de la fundación está ubicada en Bogotá en la Carrera 13a #86-49.

Acción Interna cuenta con planes en todas las cárceles del país, sin embargo Bogotá es la ciudad donde más actividades se realizan gracias a la cercanía con la sede.

	Informe de práctica profesional	Código: PRO-GA-GE-01-FOR-08
		Fecha de emisión: junio 4 de 2021
		Fecha de actualización: N/A
		Versión: 1

2.1.5. MARCO DE REFERENCIA LEGAL

LEY 2208 DEL 17 DE MAYO DE 2022 - UN ABECÉ DE SEGUNDAS

OPORTUNIDADES

- Artículo 2 Población objeto de la ley


“Toda persona que ha sido privada de la libertad como consecuencia de una sentencia condenatoria en su contra por la comisión de un delito en Colombia de acuerdo a lo contenido en el código penal o en el exterior y que ha recuperado su libertad de conformidad con la legislación vigente o que se encuentra cumpliendo pena con permiso de trabajo, libertad condicional o suspensión provisional de pena con autorización de trabajo”

- Artículo 4 Sello de las segundas oportunidades

El sello “Segunda Oportunidad” identificará a las empresas que incorporen dentro de su planta laboral por lo menos un trabajador que haga parte de la población objeto de esta ley.

Tendrá como fin el reconocimiento reputacional de las empresas o entidades.

El ministerio del trabajo será encargado de reglamentar todo lo necesario para adquirir este sello.

	Informe de práctica profesional	Código: PRO-GA-GE-01-FOR-08
		Fecha de emisión: junio 4 de 2021
		Fecha de actualización: N/A
		Versión: 1

- Ruta de emprendimiento para las Segundas Oportunidades


Una ruta diseñada por el gobierno nacional para garantizar a la población objeto el acompañamiento y asesoramiento necesario para la puesta en marcha de su propia empresa. Esto será a través de entidades como el servicio nacional de aprendizaje, SENA, el ministerio de industria y comercio, el ministerio de las TICS, y las que tengan como misión fomentar el emprendimiento en el país.

3. DISEÑO METODOLÓGICO

En la tabla se especifican las diferentes labores realizadas en la fundación Acción Interna. Las fechas no están registradas ya que muchas actividades no se dieron ya que estaban sujetas a los permisos y accesos permitidos por el INPEC, por esta razón no están descritas.

Objetivos específicos	Actividades	Sub actividades	Fechas
Realizar contenido audiovisual	Trabajo con población privada de la libertad	<ul style="list-style-type: none"> - Eventos o conciertos. - Capacitaciones. - Actividad física 	Sujetas a facilidad de acceso

Realizar contenido audiovisual	Crear contenido en talleres realizados en la sede principal	<ul style="list-style-type: none"> - Talleres de confección. - Capacitación y empoderamiento económico. - 	Sujetas a programación
Brindar apoyo en donaciones	Colaborar en entrega de donaciones	Entrega de donaciones	Sujetas a programación
Realizar un registro audiovisual	Cubrir un evento de familias de población penada	<ul style="list-style-type: none"> - Dar apoyo en las actividades en Soacha. - Registrar las dinámicas de la actividad. 	18 de Marzo
Grabar contenido jurídica	Grabar reels informativos en la sede FAI	Registrar la integración del equipo de jurídica	28 de Abril
Cubrir las actividades en las que estuvo presente	Hacer seguimiento y registro audiovisual los días		Sujetas a disponibilidad


	Informe de práctica profesional	Código: PRO-GA-GE-01-FOR-08
		Fecha de emisión: junio 4 de 2021
		Fecha de actualización: N/A
		Versión: 1

Johana Bahamon, directora de la fundación	que la directora hacía presencia		
---	-------------------------------------	--	--

4. PROPUESTA DEL PROYECTO O PRÁCTICA

4.1. PRINCIPIOS ÉTICOS

Respecto a los principios éticos, la fundación tiene un conducto establecido para trabajar con la población pospenada o privada de la libertad. Al ser una población invisibilizada y juzgada vienen con muchas precauciones para trabajar dentro de las actividades de acción interna. Algunas de las palabras claves para todo este trabajo son partir desde el respeto, y la escucha, sin embargo nunca se juzga ni se hacen opiniones o comentarios arbitrarios que puedan herir a las personas que buscan vincularse con Acción Interna.

	Informe de práctica profesional	Código: PRO-GA-GE-01-FOR-08
		Fecha de emisión: junio 4 de 2021
		Fecha de actualización: N/A
		Versión: 1

4.2. PLAN DE TRABAJO


El plan de trabajo se organizó de la siguiente manera. Cada domingo me enviaban el cronograma de actividades para ver a qué lugares podemos ir y de esta manera tener una cobertura un poco amplia frente a toda la programación de la fundación. El cronograma de actividades está adecuado según mi disponibilidad de clases sin interferir en el proceso académico.

Lorena, la persona encargada en comunicaciones asigna las diferentes actividades que se iban programando. Algo que se sale de las manos son algunas actividades o talleres en centros penitenciarios ya que muchas veces se caían algunas actividades por falta de permisos o simplemente porque el INPEC no nos facilitaba el acceso. De resto todas las actividades se dieron con normalidad, unas en la sede física en Bogotá, otras en centros penitenciarios, y un par en otras fundaciones aliadas dentro de la ciudad.

La práctica no estuvo limitada por etapas. De Pronto la forma en la que se manejaba el flujo de trabajo se dividía en la producción del contenido, la postproducción del mismo y la entrega del material editado. La edición del material la realizaba el mismo día de la producción o al día siguiente. Y finalmente la entrega del material se realizaba dos días después de la producción.

PRACTICAS FUNDACIÓN ACCIÓN INTERNA				
LUGAR	ACTIVIDAD	HORARIO	HORAS	FECHA
HEMICICLO U. TADEO	CONVERSATORIO "HACIA LA HUMANIZACIÓN DEL SISTEMA PENAL" Y EDICIÓN MATERIAL.	9AM - 3PM		2 marzo
FUNDACIÓN ACCIÓN INTERNA	REUNION APROXIMACION VISUAL NICOLAS	8AM - 12AM		3 marzo
FUNDACIÓN BAOBAP	TALLER CONFECCIÓN	8AM - 12PM		9 marzo
FUNDACIÓN ACCIÓN INTERNA	TALLER TATUAJES JOHN CALDERÓN	8AM - 12PM		13 marzo
REMOTO	EDICION MATERIAL	1PM - 5PM		14 marzo
FUNDACIÓN ACCIÓN INTERNA	FOTOGRAFIAS EMPRENDIMIENTO	1PM - 5PM		16 marzo
CÁRCEL BUEN PASTOR	ACTIVIDAD PSICOSOCIAL, BOMBAS DE CORAZÓN.	8AM - 12PM		17 marzo
SOACHA	ACTIVIDAD FAMILIAS	7AM - 1PM		18 marzo
REMOTO	EDICION MATERIAL	7PM - 12PM		18 marzo
CÁRCEL BUEN PASTOR	EVENO JEISON JIMENEZ	7AM - 12PM		21 marzo
REMOTO	EDICION MATERIAL, Y CAPACITACION REDES	2PM - 8PM		22 marzo
REMOTO	ENVIAR MATERIAL. REDES SOCIALES	9AM - 5PM		24 marzo
REMOTO	RUTA ATENCIÓN Y EDICIÓN CONTENIDO	8AM - 5PM		27 marzo
REMOTO	RUTA ATENCIÓN	2PM - 5PM		28 marzo
REMOTO	RUTA ATENCIÓN	1PM - 5PM		29 marzo
REMOTO	RUTA ATENCIÓN	8AM - 1PM		30 marzo
REMOTO	RUTA ATENCIÓN	8AM - 5PM		31 marzo
REMOTO	RUTA ATENCIÓN	8AM - 5PM		2 abril
REMOTO	RUTA ATENCIÓN	8AM - 5PM		3 abril
REMOTO	RUTA ATENCIÓN	8AM - 5PM		4 abril
REMOTO	RUTA ATENCIÓN	8AM - 5PM		5 abril
REMOTO	RUTA ATENCIÓN	8AM - 5PM		10 abril
REMOTO	RUTA ATENCIÓN	8AM - 5PM		11 abril
FUNDACIÓN ACCIÓN INTERNA	GRABAR TESTIMONIOS	8AM - 12PM		13 abril
FUNDACIÓN ACCIÓN INTERNA	CIERRE ACT CONCORA.	8AM - 12PM		14 abril
REMOTO	EDITAR MATERIAL, RUTA ATENCIÓN	8AM - 5PM		17 abril
CÁRCEL BUEN PASTOR	ENTREGA DONACIONES	730AM - 1130AM		18 abril
CÁRCEL BUEN PASTOR	ACTIVIDAD PRELIBERADAS	2PM - 4PM		19 abril
CÁRCEL LA PICOTA	PODCAST CON EL ESPECTADOR	8AM - 12PM		20 abril
CÁRCEL BUEN PASTOR	CONCORA	8AM - 12PM		21 abril
CÁRCEL BUEN PASTOR	REGISTRO ACTIVIDAD FUNDACIÓN KALAMO	8AM - 12PM		24 abril
REMOTO	EDITAR MATERIAL	2PM - 5PM		25 abril
REMOTO	EDITAR MATERIAL	2PM - 5PM		26 abril
FUNDACIÓN ACCIÓN INTERNA	REGISTRO ACT CONCORA Y CONFECCIÓN	8AM - 12PM		27 abril
CÁRCEL BUEN PASTOR / FAI	REGISTRO CIERRE ACT/ GRABAR CAPSULAS INFORMATIVAS	8AM - 7PM		28 abril
REMOTO	EDITAR MATERIAL Y RUTA ATENCIÓN	2PM - 7PM		2 mayo
REMOTO	EDITAR MATERIAL Y RUTA ATENCIÓN	1PM - 7PM		3 mayo
REMOTO	EDITAR MATERIAL	2PM - 7PM		4 mayo
ASOCIACIÓN NACIONAL DE CHEFS	REGISTRO TALLER GASTRONOMIA	8AM - 1PM		5 mayo
CÁRCEL BUEN PASTOR	ACT CONCORA	2PM - 430PM		5 mayo
REMOTO	EDICIÓN MATERIAL			8 mayo
REMOTO	EDICIÓN MATERIAL			9 mayo
CÁRCEL BUEN PASTOR	ACT REEBOK CON JOHANA	8AM - 1PM		10 mayo
ASOCIACIÓN NACIONAL DE CHEFS	ACT GASTRONOMIA	8AM - 1PM		11 mayo
CÁRCEL BUEN PASTOR	REMODELACIÓN Y EDITAR MATERIAL	8AM - 5PM		12 mayo

Tabla 1. Cronograma de trabajo y actividades realizadas.

	Informe de práctica profesional	Código: PRO-GA-GE-01-FOR-08
		Fecha de emisión: junio 4 de 2021
		Fecha de actualización: N/A
		Versión: 1

4.3. PERTINENCIA


El trabajo en general se referencia mucho con los programas de la universidad que profundizan en la técnica fotográfica, en cómo lidiar con las diferentes condiciones de luz para poder obtener un buen resultado haciendo un completo uso del equipo con el cual estemos trabajando. Especialmente en momentos en los que se trabajo en campo, donde no se tenía el control de las condiciones de luz y de los espacios con poca iluminación.

Las clases de edición en la universidad son buenas ya que permiten desarrollar diferentes métodos para trabajar según las necesidades, sobre todo hoy en día que la mayoría del contenido es para redes sociales y debe ser atractivo y coherente con lo que se está publicando.

5. LOGROS DEL PLAN DE ACTIVIDADES

Todas las actividades propuestas se pudieron realizar, gracias a los tiempos y la forma de trabajo pude cumplir con las demandas de la fundación.

Mi principal función era cubrir las diferentes actividades realizadas en la sede de la

	Informe de práctica profesional	Código: PRO-GA-GE-01-FOR-08
		Fecha de emisión: junio 4 de 2021
		Fecha de actualización: N/A
		Versión: 1

fundación y en lugares como la cárcel el Buen Pastor, también una ocasión la cárcel la Picota y una actividad en Soacha. Fundamental lograr registro audiovisual de los talleres y espacios en los que la fundación podía estar. Toda la parte de la edición también la realice yo. Con la directora de comunicaciones que me asignaba actividades nos coordinamos para yo enviarte el material editado de cada actividad dentro de un periodo no mayor a dos días. Ella al recibir el material se encarga de filtrar el contenido y seleccionar lo que se puede y no se puede publicar de acuerdo a los derechos de imagen y permisos autorizados por la fundación. De esta forma ya que solo ella está autorizada a publicar el contenido final. Hubo material que realice y que por temas de permisos la fundación no publico pero es un tema que se sale de las manos ya que como he mencionado gran parte de todo el proyecto depende del INPEC y algunas veces generan ciertas trabas con las que la fundación siempre se cura en salud para no tener problemas jurídicos.

Los días que no tenía clase que podía estar todo el día trabajando en la mañana realizamos visitas a cárcel y en la tarde se editaba el contenido de las actividades. Las fotografías se entregan la mayoría de veces el mismo día, y los videos si tardan una semana promedio ya que los aliados de la fundación tienen muchos filtros lo cual hace que para la fundación sea difícil notificar de las correcciones a realizar para la publicación de los videos.

Lorena Ramirez es la persona que estuvo guiando mi proceso en la fundación, ella me asignaba actividades y trabajo en la fundación, siempre estuvimos coordinados y


	Informe de práctica profesional	Código: PRO-GA-GE-01-FOR-08
		Fecha de emisión: junio 4 de 2021
		Fecha de actualización: N/A
		Versión: 1

trabajamos de una muy buena manera. La fundación cuenta con equipo como cámara profesional, objetivo, equipos de sonido independiente, entre otros.. Me permitieron trabajar con este equipo confiando en mi forma de trabajar y responsabilidad sobre el cuidado de este. Me abrieron las puertas de la fundación para poder editar material o trabajar ya sea para ellos o trabajos de la universidad en su sede física en Bogotá.

Dentro del cronograma también mencionó trabajo remoto. El trabajo remoto es cumplir con labores de editar material audiovisual de actividades pasadas. Con el tiempo voluntariamente quise brindar apoyo a la fundación en la parte de comunicaciones respondiendo mensajes en las redes y siguiendo la ruta de atención que se brinda al público en general.

6. CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS DURANTE LA PRÁCTICA PROFESIONAL


Durante las prácticas estuve bajo la dirección de la directora de comunicaciones e hice parte del equipo de comunicaciones de la fundación. En este caso solo contaba con labores asignadas y actividades asignadas. En comunicaciones nos encargamos de hacer un registro audiovisual de las diferentes actividades que convoca la fundación, mi función era únicamente realizar contenido para redes con el cual pudiéramos exhibir el

	Informe de práctica profesional	Código: PRO-GA-GE-01-FOR-08
		Fecha de emisión: junio 4 de 2021
		Fecha de actualización: N/A
		Versión: 1

trabajo de la fundación para de esta manera lograr adeptos a la causa de apoyo a toda la población privada de la libertad y post penada. Para el cubrimiento de las actividades la única persona a cargo fue Lorena, directora de comunicaciones que siempre estuvo de acuerdo con las propuestas que se realizaban para la fundación. Muchas veces fue algo limitado ya que al hacer registro de las actividades y sobre todo al estar en locaciones como cárceles en Bogotá el acceso a diferentes espacios se limitaba por los permisos.

Sin embargo la fundación siempre estuvo a gusto con el trabajo realizado desde la parte audiovisual ya que la parte humana creo que es la que mayor aprendizaje tuvo durante la práctica. Todo esto porque logré entrar al equipo de la fundación aprendiendo diferentes formas de trabajar con la población vulnerable del país. Siempre acompañado con psicólogos, trabajadores sociales y grupos jurídicos que siempre guiaron mi trabajo de la mejor manera.

Mi trabajo no solo fue como fotógrafo sino que también apoyé el trabajo social que con el equipo de la fundación se realizó, todo esto vinculado con la población ppl y pospenados que participaban de las actividades.

	Informe de práctica profesional	Código: PRO-GA-GE-01-FOR-08
		Fecha de emisión: junio 4 de 2021
		Fecha de actualización: N/A
		Versión: 1

7. CONCLUSIONES


Siento que el proceso se dio de la mejor manera, estoy muy satisfecho con mi trabajo y con poder trabajar con la fundación Acción Interna ya que pude hacer trabajo social asociado con la fotografía y creación audiovisual.

Conocí grandes personas que me guiaron mostrándome la otra cara de la población privada de la libertad y me enseñaron cómo aportar desde mi campo de acción a diferentes causas sociales de las cuales podemos ser parte.

También puede realizar diferentes trabajos de fotografía en lo que se puso a prueba el tacto fotográfico en diferentes campos sociales. Personalmente pude hacer fotografías a personas que sus familias no habían visto en años y realmente es gratificante ver como la fotografía vuelve a tener importancia más allá de que hoy en día gran parte de la fotografía se la llevan las redes sociales y medios digitales.

8. RECOMENDACIONES

En este caso de prácticas por proyección social no tuve seguimiento por parte de un profesional de la imagen asociado por la fundación para tener una retroalimentación de mi

	Informe de práctica profesional	Código: PRO-GA-GE-01-FOR-08
		Fecha de emisión: junio 4 de 2021
		Fecha de actualización: N/A
		Versión: 1

trabajo sino únicamente por parte del equipo de base de la fundación.

Mi profesor a cargo, el maestro Daniel Campuzano y el maestro Juan del Monte estuvieron al tanto de mi trabajo y realizó un muy buen seguimiento de mi proceso en la fundación.

REFERENCIAS

Portal web de Fundación Acción Interna
<https://fundacionaccioninterna.org>