

Programa: 11563 TECNOLOGÍA EN PRODUCCIÓN DE SONIDO Y MUSICALIZACIÓN  
 Pensum: 56315  
 Periodo: 20192 - Segundo Periodo Lectivo de 2019(Presencial)  
 Estudiante

1193223732 PALACIOS MONTOYA EDY SANTIAGO

56192003

COD.	ASIGNATURA	GRUPO	Nota 1	Fall.	Nota 2	Fall.	Nota 3	Fall.	HAB.	DEF.	Tot. Fall.
11092	LENGUAJE AUDIOVISUAL BÁSICO	561AD	3.80 - (30%)		4.50 - (35%)		4.50 - (35%)			4.3	
11093	HISTORIA DE LA MÚSICA	561AD	4.40 - (30%)		4.40 - (35%)		4.70 - (35%)			4.5	
11094	ACÚSTICA Y TECNOLOGÍA DEL SONIDO	561AD	4.20 - (30%)		4.30 - (35%)		4.20 - (35%)			4.2	
11095	ENTRENAMIENTO AUDITIVO	561AD	4.40 - (30%)		4.30 - (35%)	1	4.80 - (35%)			4.5	1
16010	CATEDRA UNITEISTA	561AD	A - (100%)							A	
<u>16017</u>	<u>MUSICA</u>	<u>N</u>	A - (100%)	2						A	2
16020	EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	561AD	3.70 - (30%)		4.40 - (35%)		4.50 - (35%)			4.2	
<u>16025</u>	<u>FUNDAMENTOS DE INVESTIGACION</u>	<u>211AD</u>	4.50 - (30%)		4.40 - (35%)		4.50 - (35%)			4.5	

**NE\*:** No ha digitado la evaluación docente correspondiente a la asignatura.

NOTA: LA INFORMACIÓN PRESENTADA EN ESTA PÁGINA SOLO ES DE CONSULTA Y NO SE CONSIDERA UN DOCUMENTO OFICIAL