## LOS SUSCRITOS SECRETARIO GENERAL Y JEFE DEL DEPARTAMENTO DE REGISTRO Y CONTROL ACADEMICO DE LA CORPORACION UNIVERSITARIA UNITEC

Resolución Ministerio de Educación Nacional No. 1852 del 31-07-2002 ICFES Registro No. 284827780001100111100 NIT 860510627-6

## CERTIFICAN:

Que el (la) estudiante **BERMUDEZ CHAVEZ LUZ ANGELA**, identificado (a) con Cédula de Ciudadanía No. **51946275** de **BOGOTA**, cursó en esta Corporación el (los) semestre (s) **I - II - III - IV - V** del programa técnico Profesional de **CINE Y FOTOGRAFÍA**, Jornada **DIURNA** obteniendo las siguientes calificaciones:

| PERIODO ASIGNATURA                   | CALIFIC | CACIONES I.H.       | OBSERVACIONES |
|--------------------------------------|---------|---------------------|---------------|
| PRIMER SEMESTRE                      |         |                     |               |
| 1990 - 2 DISENO BASICO               | 4,8     | (CUATRO OCHO)       | 40            |
| 1990 - 2 FOTOGRAFIA BASICA           | 3,1     | (TRES UNO)          | 26            |
| 1990 - 2 GUION                       | 4,2     | (CUATRO DOS)        | 26            |
| 1990 - 2 HIŞTORIA DEL CINE           | 4,7     | (CUATRO SIETE)      | 26            |
| 1990 - 2 INTRODUCCION A LA IMAGEN    | 4,3     | (CUATRO TRES)       | 40            |
| 1990 - 2 TEORIA DEL ARTE Y EL COLOR  | 4,4     | (CUATRO CUATRO)     | 26            |
| 1990 - 2 TEXTOS                      | 4,4     | (CUATRO CUATRO)     | 26            |
| 1990 - 2 VISUALIZACION               | 3,9     | (TRES NUEVE)        | 26            |
|                                      |         |                     |               |
|                                      |         |                     |               |
| PROMEDIO:                            | 422     | (CUATRO DOS DOS)    |               |
|                                      |         |                     |               |
| SEGUNDO SEMESTRE                     |         |                     |               |
| 1992 - 1 APRECIACION CINEMATOGRAFICA | 3,1     | (TRES UNO)          | 40            |
| 1992 - 1 EQUIPOS Y MANTENIMIENTO     | 3,0     | (TRES CERO)         | 26            |
| 1992 - 1 FOTOGRAFIA AVANZADA         | 3,4     | (TRES CUATRO)       | 76            |
| 1992 - 1 HISTORIA DEL ARTE           | 3,7     | (TRES SIETE)        | 26            |
| 1992 - 1 PRODUCCION I                | 3,6     | (TRES SEIS)         | 26            |
| 1992 - 1 SONIDO                      | 3,4     | (TRES CUATRO)       | 40            |
| 1992 - 1 TECNICAS AUDIOVISUALES      | 3,1     | (TRES UNO)          | 64            |
|                                      |         |                     |               |
|                                      |         |                     |               |
| PROMEDIO:                            | 332     | (TRES TRES DOS)     |               |
|                                      |         |                     |               |
| TERCER SEMESTRE                      |         |                     |               |
| 1992 - 2 FOTOGRAFIA APLICADA         | 3,0     | (TRES CERO)         | 64            |
| 1992 - 2 MONTAJE I                   | 3,2     | (TRES DOS)          | 50            |
| 1992 - 2 PRODUCCION II               | 3,7     | (TRES SIETE)        | 50            |
| 1992 - 2 TECNICAS DE LA IMAGEN       | 3,8     | (TRES OCHO)         | 76            |
| 1992 - 2 VIDEO I                     | 4,0     | (CUATRO CERO)       | 50            |
| PROMEDIO:                            | 354     | (TRES CINCO CUATRO) |               |

CONTINUA EN LA PROXIMA PAGINA.....



| PERIODO                     | ASIGNATURA             | CALIFIC | CACIONES                                | I.H. | OBSERVACIONES |
|-----------------------------|------------------------|---------|---|------|---------------|
| CUARTO SE                   | MESTDE                 |         |   |      |               |
| CUARTOSE                    |                        |         |   |      |               |
| 1993 - 1 FOTO               | GRAFIA CINEMATOGRAFICA | 3,3     | (TRES TRES)                             |      | 50            |
| 1993 - 1 MON                | ГДЈЕ II                | 3,7     | (TRES SIETE)                            |      | 50            |
| 1993 - 1 TECN               | ICAS DE LA IMAGEN II   | 3,7     | (TRES SIETE)                            |      | 76            |
| 1993 - 1 TEOR               | IA DE CINE             | 3,5     | (TRES CINCO)                            |      | 40            |
| 1993 - 1 VIDE               | O II O                 | 3,7     | (TRES SIETE)                            |      | 50            |
|                             | PROMEDIO:              | 358     | (TRES CINCO OCH                         | 0)   | •             |
| QUINTO SEM<br>1993 - 2 SEMI |                        | 4,0     | (CUATRO CERO)                           |      | 26            |
| 1993 - 2 TEC: 1             | PROF. DE LA IMAGEN     | 3,1     | (TRES UNO)                              |      | 26            |
| ı                           |                        |         | (************************************** |      |               |
|                             | PROMEDIO:              | 355     | (TRES CINCO CINC                        | CO)  |               |
|                             | ACUMULADO:             | 364     | (TRES SEIS CUATR                        | 0)   |               |
|                             |                        |         |   |      |               |

El rango de calificaciones es de 0.0 (cero cero) a 5.0 (cinco cero). Se aprueba la asignatura con una nota igual ó superior a 3.0 (tres cero). Se expide este Certificado en Bogotá D.C. el 13 de Marzo de 2019. Debidamente firmado y sellado.

GONZALO MURCIA RIOS

Secretario General Secretaria

General

CÉCILIA ULLOA ULLOA

Jefe Departamento de Registro y Control Académico Stro y Control

Autenticar en la Notaría 32 Carrera 13 No. 76 – 34., Registros: Nos. 0131 y 1715.



## LOS SUSCRITOS SECRETARIO GENERAL Y JEFE DEL DEPARTAMENTO DE ADMISIONES, REGISTRO Y CONTROL ACADEMICO DE LA CORPORACION UNIVERSITARIA UNITEC

Resolución Ministerio de Educación Nacional No. 1852 del 31-07-2002 ICFES Registro No. 284827780001100111100 NIT 860510627-6

## CERTIFICAN:

Que el (la) estudiante BERMUDEZ CHAVEZ LUZ ANGELA identificado(a) con cédula de ciudadanía No. 51.946.275 de BOGOTA, cursó y aprobó en esta Institución el Ciclo de Nivelación a Tecnología en la facultad de CINE Y FOTOGRAFIA, jornada DIURNA, en el Primer Período Lectivo de 1995.

| MODULOS                              | CAL | I.H.          |    |
|--------------------------------------|-----|---------------|----|
| DESARROLLO ESTETICO                  | 3.9 | (TRES NUEVE)  | 60 |
| TALLER DE VIDEO DIDACTICO            | 4.0 | (CUATRO CERO) | 40 |
| FOTOGRAFIA PUBLICITARIA E INDUSTRIAL | 3.6 | (TRES SEIS)   | 50 |
| FUNDAMENTOS DE ADMINISTRACION        | 3.9 | (TRES NUEVE)  | 20 |
| INFORMATICA                          | 3.8 | (TRES OCHO)   | 60 |
|                                      |     |               |    |

Se expide la presente certificación a solicitud del(la) interesado(a) en la ciudad de Bogotá D.C., el día 13 de marzo de 2019. Debidamente firmado y sellado.

Secretario General

CECILIA ULLOA ULLOA

Jefe Departamento de Registro

y Control Académico

Autenticar en la Notaria 32 Carrera 13 # 76-34. Registros: 0131-1715