

Programa: 11633 CINE Y TELEVISIÓN

Identificación: 697725

Pensum: 63315 PLAN DE ESTUDIO DE CINE Y TELEVISION POR CREDITOS ACADEMICOS

Código: 63211004

Estudiante: ALONSO VALENCIA CRISTINA

Periodo: 20211 - Inicia el 30/09/2020

CÓDIGO	MATERIA	NIVEL	TIPO NOTA	EST. MATRIC.	H	C	NOTA 1	NOTA 2	NOTA 3	NOTA HAB.	DEF.	Tot. Fall.
11004	TECNICA DEL VIDEO	1	Normal	Matriculado	3	3	4.10 (30%)	4.20 (35%)	3.60 (35%)		4	
11030	TÉCNICAS DEL GUIÓN	1	Normal	Matriculado	3	3	4.40 (30%)	3.90 (35%)	3.90 (35%)		4.1	1
11068	TEORIA ESTETICA DEL CINE CLASICO	1	Normal	Matriculado	3	3	3.80 (30%)	3.90 (35%)	4.50 (35%)		4.1	
16010	CATEDRA UNITEISTA	1	Normal	Matriculado	1	1					A	
16017	ELECTIVA	1	Normal	Matriculado	1	1					A	
16020	EXPRESION ORAL Y ESCRITA	1	Normal	Matriculado	2	2	4.50 (30%)	4.50 (35%)	4.10 (35%)		4.4	
16025	FUNDAMENTOS DE INVESTIGACION	1	Normal	Matriculado	2	2	4.30 (30%)	3.80 (35%)	4.30 (35%)		4.1	
19044	TEORÍA Y ESTÉTICA DEL MONTAJE	1	Normal	Matriculado	3	3	4.00 (30%)	4.00 (35%)	3.90 (35%)		4	

H: Horas Semanales C: Créditos S: Sesiones HS: Horas

ACUMULADOS					TOTALES SEMESTRE								
CREDITOS CURSADOS	18	CREDITOS APROBADOS	18	PROMEDIO ACUMULADO	4.1	TOTAL HORAS	18	CREDITOS CURSADOS	18	CREDITOS APROBADOS	18	PROMEDIO	4.1
SEMESTRE BÁSICO : 1					SITUACION ACADÉMICA : ACTIVO								

Periodo: 20212 - Inicia el 06/04/2021

CÓDIGO	MATERIA	NIVEL	TIPO NOTA	EST. MATRIC.	H	C	NOTA 1	NOTA 2	NOTA 3	NOTA HAB.	DEF.	Tot. Fall.
11006	FOTOGRAFÍA CINEMATOGRAFICA BÁSICA	2	Normal	Matriculado	3	3	3.70 (30%)	4.20 (35%)	4.00 (35%)		4	
11029	PRODUCCIÓN	2	Normal	Matriculado	3	3	4.20 (30%)	3.90 (35%)	4.40 (35%)		4.2	
12117	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	2	Normal	Matriculado	2	2	3.60 (30%)	2.30 (35%)	3.70 (35%)		3.2	
19045	CINE LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO	2	Normal	Matriculado	3	2	4.30 (30%)	4.00 (35%)	4.60 (35%)		4.3	3
19046	INTRODUCCIÓN A LA DIRECCIÓN CINEMATOGRAFICA	2	Normal	Matriculado	2	2	4.00 (30%)	4.80 (35%)	4.80 (35%)		4.6	
19047	DIRECCIÓN DE ARTE	2	Normal	Matriculado	4	4	4.30 (30%)	4.10 (35%)	4.20 (35%)		4.2	
16175	INGLES I	3	Prueba de Suficiencia	Matriculado	3	2					3.9	
16176	INGLES II	4	Prueba de Suficiencia	Matriculado	3	2					3.9	
16177	INGLES III	5	Prueba de Suficiencia	Matriculado	3	2					3.9	
16178	INGLES IV	6	Prueba de Suficiencia	Matriculado	3	2					3.9	
16179	INGLES V	7	Prueba de Suficiencia	Matriculado	3	2					3.9	
16012	CONSTITUCIÓN POLÍTICA	8	Normal	Matriculado	1	1	3.40 (30%)	3.50 (35%)	3.00 (35%)		3.3	

H: Horas Semanales C: Créditos S: Sesiones HS: Horas

ACUMULADOS					TOTALES SEMESTRE								
CREDITOS CURSADOS	45	CREDITOS APROBADOS	45	PROMEDIO ACUMULADO	4.03	TOTAL HORAS	33	CREDITOS CURSADOS	27	CREDITOS APROBADOS	27	PROMEDIO	3.99
SEMESTRE BÁSICO : 2					SITUACION ACADÉMICA : ACTIVO								

Periodo: 20221 - Inicia el 04/10/2021

CÓDIGO	MATERIA	NIVEL	TIPO NOTA	EST. MATRIC.	H	C	NOTA 1	NOTA 2	NOTA 3	NOTA HAB.	DEF.	Tot. Fall.
11032	SONIDO	3	Normal	Matriculado	3	3	4.20 (30%)	4.00 (35%)	4.00 (35%)		4.1	
11033	TALLER DE MICROMETRAJE	3	Normal	Matriculado	4	4	3.00 (30%)	4.20 (35%)	4.40 (35%)		3.9	
11069	TEORIA Y ESTETICA DEL CINE DOCUMENTAL	3	Normal	Matriculado	2	2	4.20 (30%)	3.70 (35%)	3.50 (35%)		3.8	
16216	ELECTIVA INTERDISCIPLINARIA I	3	Normal	Matriculado	2	2	4.50 (30%)	4.40 (35%)	3.90 (35%)		4.3	2
19049	DIRECCIÓN DE ACTORES Y PUESTA EN ESCENA I	3	Normal	Matriculado	2	2	4.50 (30%)	4.40 (35%)	4.00 (35%)		4.3	
19050	EDICIÓN DIGITAL	3	Normal	Matriculado	3	3	3.50 (30%)	3.60 (35%)	3.60 (35%)		3.6	
H: Horas Semanales					C: Créditos		S: Sesiones		HS: Horas			

ACUMULADOS					TOTALES SEMESTRE								
CREDITOS CURSADOS	61	CREDITOS APROBADOS	61	PROMEDIO ACUMULADO	4.02	TOTAL HORAS	16	CREDITOS CURSADOS	16	CREDITOS APROBADOS	16	PROMEDIO	3.97
SEMESTRE BÁSICO : 4					SITUACION ACADÉMICA : ACTIVO								

Periodo: 20222 - Inicia el 25/03/2022

CÓDIGO	MATERIA	NIVEL	TIPO NOTA	EST. MATRIC.	H	C	NOTA 1	NOTA 2	NOTA 3	NOTA HAB.	DEF.	Tot. Fall.
11008	FOTOGRAFÍA CINEMATOGRAFICA AVANZADA	4	Normal	Matriculado	3	3	4.20 (30%)	4.20 (35%)	3.50 (35%)		4	
11013	ESTRUCTURAS NARRATIVAS	4	Normal	Matriculado	3	3	4.30 (30%)	4.20 (35%)	4.40 (35%)		4.3	3
11018	VIDEO ARGUMENTAL	4	Normal	Matriculado	3	3	4.40 (30%)	4.40 (35%)	4.10 (35%)		4.3	
16217	ELECTIVA INTERDISCIPLINARIA II	4	Normal	Matriculado	2	2	4.00 (30%)	4.50 (35%)	4.00 (35%)		4.2	
19051	TALLER DE DOCUMENTAL I	4	Normal	Matriculado	3	3	4.30 (30%)	4.20 (35%)	4.40 (35%)		4.3	
19052	DISEÑO DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	4	Normal	Matriculado	2	2	4.00 (30%)	4.00 (35%)	4.20 (35%)		4.1	
11034	TEORÍA Y ESTÉTICA DEL CINE MODERNO	6	Normal	Matriculado	2	2	4.30 (30%)	4.00 (35%)	4.10 (35%)		4.1	
H: Horas Semanales					C: Créditos		S: Sesiones		HS: Horas			

ACUMULADOS					TOTALES SEMESTRE								
CREDITOS CURSADOS	79	CREDITOS APROBADOS	79	PROMEDIO ACUMULADO	4.06	TOTAL HORAS	18	CREDITOS CURSADOS	18	CREDITOS APROBADOS	18	PROMEDIO	4.19
SEMESTRE BÁSICO : 5					SITUACION ACADÉMICA : ACTIVO								

- Asignaturas perdidas
- Asignaturas retiradas

NOTA: LA INFORMACIÓN PRESENTADA EN ESTA PÁGINA SOLO ES DE CONSULTA Y NO SE CONSIDERA UN DOCUMENTO OFICIAL